

Andra lördagen i Båtsmanshuset

Lördagsmyset fortsätter på lördagseftermiddagarna i Båtsmanshuset. Den andra lördagen gästades Ann-Britt av ett par dussin medlemmar och berättande Carl-Erik Hjelm. Träffen inleddes med smörgås och samtal runt kaféborden i Båtsmanshuset. Efter en dryg halvtimme flyttades sig sällskapet in i grannhuset för att se på intressanta bilder.

Så tog Carl-Erik över ordet. Han berättade om den pampiga bryggerifastigheten i korsningen av Härlundagatan och Vallgatan. Huset var färdigt 1901 och bryggeriet ersatte då det som tidigare fanns vid Skara källa. Efter andra världskriget köptes bryggeriet upp av grannbryggerier i Lidköping och Axvall. I samband med det, upphörde man med sitt ölbryggeri och blev återförsäljare av ägarnas maltprodukter.

Carl-Erik som var son till dåvarande föreståndaren och bodde i huset, hade många målande historier att dela med sig av. Det var ett porträttgalleri av medarbetare och fordon. Han beskrev tillverkningen av läsk och hur vatten och essens blandades till en välsmakande dryck som sedan tappades på flaska, en och en och därefter kolsyrades.

Hans första arbetsuppgift var att sortera tomflaskor, klara för sig och färgade för sig. Berättelsen fortsatte med vagnparken. Distributionen skedde först med hästtransporter, dessa ersattes med fyra gröna lastbilar som försåg hushåll både i centrala staden och på landsbygden med drycker. Då var det inte vanligt att man köpte hela backar, utan man nöjde sig ofta med ett par pilsner och ett par läsk. Carl-Erik avslöjade en företagshemlighet, hur hans far i jakt på ökad popularitet tillsatte honung i julmusten för att överglänsa konkurrenterna.

Bryggeriverksamheten fanns kvar en bit in på 1960-talet. I den pampiga byggnaden var det under en tid baptistkyrka. Melka hade sin syfabrik här under några år. Därefter huserade Storms Fröhandel i huset. Numera bedrivs det restaurangverksamhet i det vackra huset.

Carl-Erik fick hjälp med minnena av PO Agerborn och Roland Johansson som också hade många intressanta minnen från både byggnad och verksamhet.

Efter berättarstunden vandrade man de få stegen tillbaka till Båtsmanshuset. Då var det dags för påtår och sockerkaka. Som vanligt är mysfaktorn hög i det gamla huset. Dess gäster har alltid mycket att prata om och många tankar att dela. Nästa lördag är det dags igen



*Carl-Erik fängslade sina åhörare med berättelser om bryggeriet och dess verksamhet.
Foto Freddie Wendin.*



Tre vänner från förr; PO Agerborn, Carl Erik Hjelm och Roland Johansson hjälptes åt att komplettera berättelsen. Foto Freddie Wendin.