

Skara Gilles höstresa

När oktober månad lider mot sitt slut, brukar medlemmar från Skara Gille ge sig ut på en kulturreesa under två dagar. I år gick färden till huvudstaden där man både hann med att se en musical och att besöka Stadshuset och Fotografiska museet.

Efter en tidig start från Skara på lördagsmorgonen gjordes det första stoppet på Sickelsta rastplats. Här mötte värdparen en utmaning i form av regn, snabbt fann man en lösning och kaffet kunde serveras under tak. Resenärerna kunde njuta av både smörgås och hembakad kaka. En tradition sedan flera år, är att man löser Melodikrysset tillsammans under resan. Så blev det även i år. Lunch intogs på Bro Bålsta Golfklubb, den bana som fostrat Annika Sörenstam.

Väl framme i Stockholm checkade resenärerna in på Downtown Camper mitt i Stockholm, vilket innebar att man hade nära till allt det kommersiella utbud som erbjuds. På kvällen var det en behaglig promenad till Chinateatern och "En värsting till syster". En föreställning som uppskattades mycket av publiken.

På söndagsmorgonen åkte gruppen först till Stockholms stadshus, en byggnad som ritats av Ragnar Östberg. Väl på plats togs man omhand av två väl pålästa guider. Turen började i Blå hallen, som trots namnet inramas av det speciella tegel som arkitekten var så influerad av. Här fick gruppen också veta att Blå hallen egentligen var planerad för att vara en öppen gård men som sent i byggprocessen fick ett tak. Vandringen fortsatte i den mäktiga byggnaden. Gästerna från Skara fick höra berättelser om Prinsens galleri och Rådsalen innan turen avslutades i Gyllene salen. En mäktig sal med fem miljoner bitar mosaik som kom på plats under två intensiva år.

Innan nästa besök passade man på att ta en rundtur på Djurgården och på Söder. Därefter åkte gruppen till Fotografiska museet där man intog en vegetarisk brunch, kreerad av den kände kocken Paul Svensson. Så togs man omhand av nya engagerade guider. Under rundvandringen i museet fick resenärerna bland annat se resultatet av kända fotografers arbete som Jimmy Nelsons bilder av ursprungsbefolkning, Saga Wendottes skapelser om barn och Christians Houges brinnande uppstoppade djur.

De både besöksmålen under söndagen gav många upplevelser och reflektioner. Tystnaden i bussen på vägen hem kunde bero på eftertänksamhet. Eller kanske på ren trötthet. Att ta del av kultur är alltid utvecklande, men det tar också på krafterna. Som tur var, var det dukat med kaffe och tårta i Arboga. En väl ordnad paus innan de sista tjugo milen till Skara.



Inför Nobelfesten. Det var ännu inte dukat till fest när Skara Gille besökte Blå hallen i Stockholms stadshus. Foto Erik Sånnek



En spännande vegetarisk brunch på Fotografiska museet. Foto Erik Sånnek.



Gillesmedlemmar lyssnar fascinerat på guiden som berättar om en av Jimmy Nelsons bilder på Fotografiska museet. Foto Erik Sånnek.